



REVISTA DE LIBROS

REGUERA, Andrea; **El mundo relacional de Juan Manuel de Rosas: un análisis del poder a través de vínculos y redes interpersonales**, Universidad Nacional de Quilmes, Bernal, 2019, 320 pp.

La figura de Juan Manuel de Rosas no ha resultado para nada desapercibida ante la mirada de nuestra historiografía nacional. Lejos de ser unívocas las representaciones que devienen de su trayectoria individual, hallamos un sinfín de interpretaciones que abordan la centralidad simbólica y material de la vida de quien gobernó durante dos períodos la provincia de Buenos Aires. Por consiguiente, la vasta producción académica sobre el derrotero rosista nos permite avizorar la heterogeneidad de los sentidos que adoptó su proyecto de vida ante los ojos de los historiadores y las resignificaciones que de él hicieron tanto sus detractores, como sus defensores.

Al margen de las perspectivas de análisis existentes que proponen una multiplicidad de abordajes desde los que se rescata su carácter empresarial, militar y político, continuamos hallando espacios de vacancia que propician nuevos acercamientos a la experiencia singular de Rosas. Es en esta dirección en la que se inscribe la obra de Andrea Reguera. Tal es así que la autora pone a disposición del lector un exhaustivo recorrido que permite desandar el universo de redes y vínculos que supo tejer el hombre que concentró las facultades extraordinarias primero, y la suma del poder público, después.

El trabajo se enmarca dentro de los márgenes de la Historia Social y en ese sentido, el enfoque metodológico propuesto —al igual que en otras obras de su autoría— favorece una vuelta al sujeto, donde la biografía se constituye en un medio, en una puerta de entrada que, como señala Burdiel, permite iluminar los hechos históricos desde nuevas aristas. No obstante, la originalidad del planteo subyace en comprender a partir de los vínculos relacionales de corta, media y larga duración, como se redefinió y adoptó especificidades propias el juego de poder que disputó.

Uno de los desafíos de esta metodología descansa en la representatividad del biografiado. Tal es así que Reguera destaca la importancia de estudiar los vínculos que supo gestar Rosas ya que en tanto actor social constituyó una organización piramidal en torno a él, donde no solo era la base, sino también la cúpula de dicha estructura. De este modo, analizar los lazos tejidos con quienes defendieron la causa federal, lleva a la autora a centrar su atención en un grupo específico que lo acompañó a lo largo de las veinte legislaturas que sesionaron entre 1829-1832 y entre 1835-1852.

En este contexto, el eje central de la obra tiene como objetivo establecer una interrelación entre el personalismo y el institucionalismo de Argentina hacia mediados del siglo XIX. Para ello resulta fundamental el abordaje del grupo de legisladores, el cual ha sido mantenido al margen de las preocupaciones historiográficas. En consecuencia, comprender las identidades y sus orígenes facilita un acercamiento al tipo de representación política y social que devino de la sociedad porteña en esa coyuntura. Sin embargo, para poder dar sustento a este cometido, prima la necesidad de problematizar el mayor número posible de lazos, tanto los que referencian relaciones asimétricas de poder como los que no.

La obra consta de tres partes, la primera de ellas inaugura la lectura con un capítulo titulado “Biografía de las relaciones sociales de Juan Manuel de Rosas”. Tal como el enunciado lo anticipa, en él se da cuenta del estudio de una multiplicidad de vínculos que en primera instancia, son acotados a su círculo primario, es decir, corresponden al orden de lo cercano, lo privado y lo íntimo. Allí la recomposición de las relaciones con su núcleo familiar se vuelve uno de los elementos centrales que le permite a Reguera transitar parte de la infancia del Restaurador, su adolescencia, su emancipación y también su sociedad conyugal. Asimismo, se le asigna un rol fundamental a las redes amicales, particularmente al grupo de pares que



construyó, sobre todo los que resultaron imprescindibles, manteniéndose leales desde sus primeros años y hasta el ocaso de su vida. No obstante, una reconstrucción del mundo relacional no resulta acabada si no se retoman aquellos vínculos que podríamos identificar en las antípodas de los recién mencionados, por lo que la autora en un último apartado reconstruye los lazos de carácter negativo, es decir aquellos representativos de la traición.

El segundo capítulo, analiza los orígenes socioeconómicos de su filiación paterna y el modo en el que su pertenencia consanguínea a una familia de estancieros le otorga ciertas herramientas y recursos que le permitieron formalizar una rápida independencia económica. La asociación con sus amigos y más tardíamente las diligencias que desarrollará para sus primos, son características de la agilidad que Rosas supo esgrimir para los negocios, poniendo en práctica una serie de estrategias económicas que se materializaron en una acertada diversificación de actividades contribuyendo en esencia al proceso de acumulación de capital.

La segunda parte del libro lo encuentra iniciando su trayectoria en el plano político. Los tres capítulos que integran la sección hallan un correlato cronológico que aborda su primer gobierno (1829-1832) y la firma del Pacto Federal como legado indiscutible de este momento, el intersticio que representó el período expedicional de 1833-1834, y finalmente es retomado en el capítulo cinco, su segundo mandato como gobernador y capitán general de la provincia de Buenos Aires (1835-1852). De ellos se desprende una serie de elementos que merecen ser desagregados.

La recomposición de la estructura social del poder invita al lector a indagar cuál fue el rol central de los vínculos en estos períodos, particularmente si actuaron como vertebradores sociales y políticos favoreciendo el usufructo de poder a través de una forma determinada de régimen. Con el afán de otorgar una respuesta esclarecedora, Reguera investigará la composición social de las legislaturas, particularmente la representación ocupacional de cada uno de sus integrantes, demostrando una fuerte presencia de militares, jurisperitos y presbíteros entre sus bancas. Asimismo, en el cuarto capítulo se demuestra cómo las relaciones de mando y de subordinación, sumamente características del entramado militar, subyacen ante una unidad igualitaria en defensa de lo que ella sintetiza como la vida y la patria. Al margen de la especificidad propia de cada uno de los períodos en cuestión, el estudio de las redes y las tramas relacionales siguen siendo un eje rector en el análisis ofrecido.

La tercera parte está conformada por dos capítulos. El primero de ellos reconstruye minuciosamente —a partir de un detallado y exhaustivo acervo documental— la composición patrimonial de cada uno de los integrantes de las legislaturas, tanto de aquellos que lo acompañaron durante los veinte años de gobierno como de quienes tuvieron participaciones más esporádicas. Es preciso destacar que la diversidad de los orígenes socioeconómicos de los legisladores explica en parte el modo en el que cada uno configuró su patrimonio a partir de numerosas ramas de actividad señaladas por la autora.

Por su parte, el séptimo capítulo centra su atención en la identificación de los vínculos y las relaciones que subyacen al interior de la Sala de Representantes de la provincia, demostrando un gran predominio de elementos endogámicos. Finalmente, Reguera emprende sobre el final la tarea de rastrear la supervivencia de las lealtades que el Restaurador supo conseguir y las rupturas que devinieron durante su destierro.

De esta manera, a través de un estudio de caso nucleado en la figura equívoca de Juan Manuel de Rosas y el derrotero de su entramado relacional, Reguera logra dar cuenta con plausible acierto de la diversidad de dimensiones que integran la representación del poder en una agitada continuidad estructural durante la primera mitad del siglo XIX.

Sofía Roizarena

Universidad Nacional de Rosario /
Instituto Superior Particular Incorporado N° 9096

Email: roizarenasofia@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2080-7448>

ARRIAGA, Ana Elisa; **Hacia un 2001 sindical. Las contiendas contra la privatización de los servicios públicos de Córdoba**. Buenos Aires: Ediciones Imago Mundi y Ediciones del Centro de Estudios Históricos de los Trabajadores y las Izquierdas, 2001, 344 pp.

El libro de Ana Elisa Arriaga, publicado conjuntamente por la editorial Imago Mundi y el Centro de Estudios Históricos de los Trabajadores y las Izquierdas (CEHTI), fue resultado de un exhaustivo y minucioso trabajo de investigación doctoral. La producción se compone de seis capítulos, que juntos componen una obra indispensable para discutir el papel que tuvieron dos sindicatos que aglutinan a trabajadores de servicios públicos de Córdoba, el Sindicato del Personal de Obras Sanitarias (SiPOS) y el Sindicato de Luz y Fuerza-Córdoba (SLyFC), frente a los intentos de privatización de las empresas de electricidad y de agua y saneamiento con la implementación de las reformas de mercado que tuvieron lugar a partir de 1989. El estudio culmina en 2001, punto de inflexión en diversos órdenes, lo que posibilita entrever ciclos completos de conflicto en su relación con las transformaciones en el patrón de acumulación.

Arriaga hace particular hincapié en la construcción de las bases organizativas e institucionales de los sindicatos estudiados, sus reivindicaciones, el modo en que percibieron las oportunidades y amenazas para accionar y la elección por llevar adelante ciertos repertorios de lucha. Lo anteriormente expuesto no puede ser comprendido si no se conciben procesos históricos de más amplio alcance, que influyeron sobre los devenires de la contienda. Bajo esta línea, la obra se detiene sobre distintos nudos problemáticos.

La autora reconoce que su preocupación por abordar estos tópicos nació de la clásica relación entre conflictividad y cambio social, donde la dinámica de la protesta ocupó un lugar central. Para el periodo que Arriaga se propone estudiar, esta discusión sirve de guía para analizar las transformaciones de la acción colectiva contenciosa a partir de la emergencia de colectivos que se conformaron al calor de la crisis socioeconómica, como el movimiento piquetero o las organizaciones de desocupados. Los numerosos aportes realizados en ese sentido (Pereyra y Svampa, 2003; Retamozo, 2006), han relegado los estudios vinculados a las asociaciones de trabajadores formales. En este aspecto, “hacia un 2001 sindical...” se presenta reveladora, puesto que recupera la agencia de colectivos institucionalizados que tuvieron un protagonismo significativo en los sucesos de la época.

El capítulo primero del libro se detiene en aquellas aproximaciones conceptuales retomadas para pensar el fenómeno de la confrontación sindical ante las privatizaciones. En ese marco, la obra recupera ciertas categorías de los teóricos de la acción colectiva como puerta de entrada al objeto (McAdam, et al., 1999; Tarrow, 1997; Tilly, 2000). Asimismo, en este apartado se expone un detallado estado del arte que da cuenta de las múltiples lecturas atentas a la problemática.

El capítulo segundo lleva como título “Tensiones jurisdiccionales y capitalización: los servicios públicos de electricidad y agua y saneamiento en la Provincia de Córdoba”. Este nos permite observar la trayectoria de las empresas desde sus orígenes hasta la amenaza privatizadora, atendiendo al grado de centralización o descentralización, la injerencia estatal/privada en su dirección, su financiamiento y el impacto de la prestación de estos servicios en la estructura productiva y reproductiva. Aquí se pretendió distinguir en qué medida la dinámica de las empresas permitió que los sindicatos desarrollaran ciertas capacidades organizativas. El trabajo desliza que la provincialización y configuración de los servicios aludidos supuso desafíos y oportunidades específicas que favorecieron a la organización sindical a través de una determinada capacidad de negociación colectiva.

El capítulo tercero, denominado “Los legados claves de la relación capital-trabajo: la trayectoria de los recursos asociativos, institucionales y sociales”, presta atención al poder de los sindicatos estudiados en la clave mencionada, analizando la capacidad de cada espacio para llevar a cabo estrategias de acción y los alcances de las mismas sobre escenarios políticos sociales más amplios. Aquí se señalan aquellos recursos que entran en disputa al momento que se desata el proceso privatizador. En este punto -así como también en el anterior apartado- la investigación desborda el periodo del ciclo de protestas para ahondar en temporalidades previas, recuperando las diferentes prácticas, formas de articulación y trayectorias gremiales de las organizaciones,

cuya experiencia se remonta a la tradición del sindicalismo militante y de liberación de las décadas del '60 y '70, donde el lucifuercista Agustín Tosco fue su principal exponente.

El capítulo cuarto, que lleva por nombre “Tiempos de reformas neoliberales en el escenario provincial: proyectos privatizadores y bienes en disputa”, señala una historización de las políticas de reestructuración y privatización de los servicios públicos provinciales con el objetivo de identificar coyunturas de activación y latencia del conflicto sindical. Lo allí reconstruido permite dilucidar que las reformas de mercado no impactaron de manera homogénea en el país. Por el contrario, la implementación de estas medidas adoptó rasgos disímiles en cada provincia. En Córdoba, el despliegue de las reformas fue objeto de pujas, tensiones y negociaciones, en virtud de las alianzas políticas entretejidas, las necesidades electorales y la resistencia social de distintos colectivos. Allí, Arriaga supone que la implementación provincial del paquete neoliberal favoreció a los sindicatos, ya que contaban con una amplia disposición de recursos para interceder en el proceso. Además, se advierte que la solidaridad del reclamo permitió entrever el potencial de la lucha contra los procesos privatizadores.

El capítulo quinto, “El andamiaje interno del poder sindical: vitalidad deliberativa e identidad colectiva” historiza las dinámicas y estrategias organizativas del SLyFC y el SiPOS, dado que estas no pueden ser entendidas como la naturaleza misma de determinada forma sindical. En este aspecto, se advierten distintos puntos: desde la noción de democracia sindical que sostienen los gremios, la arquitectura estatutaria que los rige, el rol del delegado de base y de las asambleas, la modalidad en que es presentado el acto electoral, la dinámica política, entre otros. La reconstrucción de estos elementos permite ingresar al capítulo sexto, “El poder de la acción sindical contenciosa: demandas y repertorios a partir del análisis de las protestas sindicales frente a las privatizaciones”, con un sustento imprescindible para comprender el accionar sindical frente al avance de las privatizaciones. Aquí se presta relevancia a la visibilidad que adquieren los hechos mediante la protesta, sosteniendo que las reivindicaciones tomaron diferentes matices: desde el resguardo de la fuente de trabajo y el salario hasta la protección del servicio público. Lo hasta allí abordado permite suponer que la forma y el perfil de liderazgo sindical del SLyFC y el SiPOS fueron elementos fundamentales para posicionarse en defensa del carácter estatal de las empresas.

La información desglosada nos permite observar, en su complejidad, las distintas aristas y especificidades que la autora contempló para comprender su objeto. Mediante un riguroso examen de diversos respaldos documentales Arriaga sostiene que, a contracorriente de ciertos análisis que señalan la cooptación y participación los sindicatos en la implementación de recetas neoliberales, el SiPOS y el SLyFC asumieron un protagonismo activo y beligerante, con el correr de la década de los '90, en el desafío por la defensa de los servicios públicos en tanto trabajadores y usuarios. La evidencia empírica, así, nos permite observar el accionar diverso y heterogéneo que adoptaron los sindicatos de servicios públicos en las distintas geografías que componen Argentina.

Este trabajo se inscribe en el interés reciente de distintos científicos sociales de pensar las dinámicas organizacionales y las lógicas de confrontación de los trabajadores públicos ante el retraimiento de las funciones estatales que tuvieron lugar a fines de los '80 e inicios de la década siguiente. Para Córdoba, esta propuesta se torna enriquecedora, puesto que cubre una vacancia historiográfica de una realidad que marcó un punto de inflexión en el mundo laboral, en general, y del sector público, en particular. La irrupción del Cordobazo, y con ello, los análisis centrados el papel de ciertos sindicatos líderes en ese acontecimiento, han atraído la mirada de los investigadores, existiendo importantes lagunas en otros periodos. Con la caída de la tasa de empleo en el sector privado a partir de la crisis de los años '70, el trabajo estatal se posicionó como una fuente certera, bajo la promesa la estabilidad. En ese marco, consideramos que este libro, con sus interrogantes, abre nuevos surcos y senderos para desandar la centralidad que fueron adquiriendo los gremios estatales a partir de la reconstrucción democrática en adelante.

Referencias bibliográficas

Sofía Roizarena; Camila Sapp

- McAdam, D., Tarrow, S. and Tilly, C. (1999). *Movimientos sociales: perspectivas comparadas. Oportunidades políticas, estructuras de movilización y marcos interpretativos culturales*, Madrid: Istmo.
- Retamozo, M. (2006). *El movimiento de trabajadores desocupados en Argentina. Subjetividad y acción en la disputa por el orden social*. Mimeo. Tesis de Doctorado. FLACSO, México.
- Svampa M. y Pereyra, S. (2003). *Entre la ruta y el barrio. La experiencia de las organizaciones piqueteras*. Segunda edición actualizada. Buenos Aires, Biblos.
- Tarrow, S. (1997). *El poder en movimiento. Los movimientos sociales, la acción colectiva y la política*. Madrid: Alianza.
- Tilly, C. (2000). Acción colectiva, en *Apuntes de Investigación del CECYP*, N° 6, pp. 9-31.

Camila Sapp
Instituto de Humanidades
(Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas)
E-mail: sappcamila@gmail.com
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7091-5589>